

	<b>FICHE TECHNIQUE</b> <b>N°45</b>	<b>SANTE</b>	<b>JUSTICE</b>
	<b>La GEVS-A</b>		

Groupe de travail « Fiches Techniques »	Validation le : 20/12/2017 Version : V1	Révision le :
---	--	---------------

## 1- DEFINITION

La GEVS-A : Grille d'Evaluation des Violences Sexuelles de l'Adolescent, a été élaborée en 2016 par quatre psychologues : LEMITRE Samuel, GASTALDO Elodie, COLLE Jean-Baptiste et MARTINEZ Laura. Utilisée comme un outil de médiation, cette grille a été conçue dans l'optique de faciliter la parole des mineurs mis en cause dans des faits de violence sexuelle. Elle permet ainsi d'explorer les processus psychodynamiques et les motivations inconscientes en jeu dans les agirs sexuels violents des adolescents.

Cette grille d'évaluation clinique est composée de cinq axes : la loi, le(s) passage(s) à l'acte, la (les) victime(s), la sexualité et la famille. Construite comme un auto-questionnaire, elle permet à l'adolescent une identification immédiate. Les items « fermés » et les formulations ont été conçus et ajustés en fonction des capacités cognitives, développementales et d'élaboration des adolescents.

Il est recommandé d'utiliser cet outil en relation duelle comme un objet tiers faisant médiation et dans la position côte à côte. Ce dispositif permet à l'adolescent de ne pas avoir à soutenir frontalement le regard du clinicien, de même qu'il opère une fonction contenant, le questionnaire faisant office d'interface pare-excitant dans la relation clinique. La GEVS-A permet ainsi de structurer l'entretien clinique en atténuant les réactions défensives susceptibles d'être mobilisées au cours de l'évaluation et en neutralisant les interprétations de transfert. *« Elle constitue un support concret qui guide l'adolescent dans l'élaboration d'une pensée sur soi, sur son fonctionnement émotionnel et relationnel. »*

## 2-BIBLIOGRAPHIE

Lemitre S., Gastaldo E., Colle J.B., Martinez L. (2016). Violence sexuelle des mineurs, un nouvel outil clinique. Victimes et auteurs de violence sexuelle. Coutanceau, Damiani, Lacambre. Ed Dunod : 219 – 236.